

Congrès international de Tours

31 mai - 2 juin 2024

Le congrès international de l'AMOPA s'est tenu à Tours du 31 mai au 2 juin, **Christine Bleunven-Fournier**, présidente de l'AMOPA 44, y a représenté la section. **Pascal Bichon** (président honoraire), **Christian Parfait** (membre du comité consultatif), **Dorothee Soret** (adhérente et membre du CA national) et **Jean-Michel Fournier** (sympathisant) l'y ont accompagnée.

La section d'Indre-et-Loire nous a accueillis dans cette grande métropole du Centre-Val de Loire, ville chargée d'histoire, ancienne cité royale, passée de l'époque gallo-romaine à la modernité.

De l'Université à l'Hôtel de Ville en passant par le lycée Descartes, les organisateurs nous avaient préparé un programme aussi diversifié que passionnant : sur les pas des auteurs français les plus illustres, nés dans cette région, comment ne pas se trouver empreints de cette soif d'apprendre et de rester captivés par les discours et les conférences successives des intervenants, aussi bien que par les moments de détente et plus festifs qui ont jalonné ces trois journées.

Vendredi 31 mai

Dans l'après-midi, c'est à l'Université des Tanneurs que les congressistes ont été accueillis par Madame **Michèle Dujany** (présidente nationale de l'AMOPA) et Madame **Jacqueline Borreani**, (présidente de la section AMOPA de l'Indre et Loire).

Une première conférence nous attendait : « **Tours, d'une guerre à l'autre** » donnée par Monsieur **Éric Alary**, professeur de chaire supérieure en CPGE au lycée Descartes de Tours, président du CEPH (Structure organisatrice des Rendez-vous de l'Histoire) et par ailleurs administrateur de l'AMOPA nationale.

18H00 : une marche à pied d'un kilomètre nous conduit à l'Hôtel de ville de Tours, situé sur la place Jean Jaurès. Le lieu est somptueux : édifié au XIX^e siècle par l'architecte tourangeau Victor Laloux, le bâtiment, monumental, est destiné à refléter les vertus républicaines et l'autorité municipale.

Sur la façade, on trouve quatre atlantes de François Sicard ; à gauche et à droite de l'horloge, deux cariatides (le Jour et la Nuit) d'Émile Joseph Nestor Carlier (1849



Michèle Dujany (présidente de l'AMOPA)



Jacqueline Borreani (présidente de l'AMOPA 37)



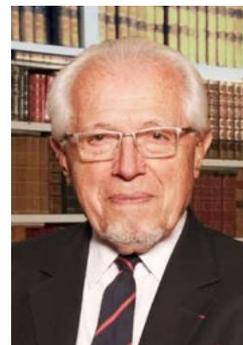
Éric Alary



-1927). Deux personnages allongés représentent la Loire (à gauche) et le Cher : œuvres de Jean-Antoine Injalbert. Les deux ailes sont décorées : à l'ouest, le Courage et la Force de Jean-Baptiste Hugues, et à l'est, l'Éducation et la Vigilance, d'Alphonse Cordonnier.

Nous empruntons ensuite un escalier monumental, en pierre, qui abrite un monument aux morts avant de pénétrer dans la Salle des Mariages où nous accueille Madame **Catherine Reynaud**, adjointe au Maire. Le lieu est abondamment décoré. Une chorale d'enfants achève la cérémonie.

20H00 : Quelques dizaines de pas nous séparent du lycée Descartes où Monsieur **Christian Galantaris** (libraire d'Ancien, expert international près la Cour d'Appel de Paris), nous délivre alors une conférence : « **Balzac bibliophile** ». Les recherches effectuées par le conférencier et la richesse des informations qu'il a puisées pour aboutir à la restitution de ses travaux ont laissé les congressistes sans voix.



Christian Galantaris



L'Hôtel de ville de Tours

Samedi 1^{er} juin

9H00 : Madame **Christine Georgelin** (vice-présidente de l'Université) et Monsieur **Christian Mendivé**, (DASEN de l'Indre-et-Loire) interviennent les premiers et présentent les caractéristiques de l'université de Tours pour la première et la situation de l'Éducation nationale dans le département pour le second.

Une Table ronde, animée par Monsieur **Éric ALARY** débute ensuite. Thème : « ***l'Éducation face aux défis citoyens et numériques du XXI^e siècle*** ». Intervenants :

- ◆ **Anne Anglès** : « **Les pratiques et les enjeux de l'enseignement des sciences humaines face aux élèves d'aujourd'hui** ». Agrégée d'Histoire, elle enseigne l'histoire, la géographie et l'enseignement moral et civique au lycée Victor-Duruy de Paris. Soucieuse d'ouvrir ses élèves aux valeurs de la citoyenneté, elle a participé en 2018 à la rédaction de l'ouvrage : « *Territoires vivants de la république – Ce que peut l'école réussir au-delà des préjugés* ».
- ◆ **Colin de la Higuera** : « **L'intelligence artificielle : savoir poser les questions** ». Professeur en informatique à Nantes-Université, il a été le président fondateur de la société informatique de France (SIF). Aujourd'hui, il est l'un des directeurs de la fondation *Knowledge for All*, responsable de l'axe *Éducation* à IRCAI. Depuis 2017, il est titulaire de la chaire UNESCO à Nantes-Université qui a été renouvelée en 2021 avec le nom « Ressources Educatives libres et Intelligence Artificielle ».
- ◆ **Florence SMITS** : « **L'école et la citoyenneté au XXI^e siècle** ». Doyenne du groupe Histoire et Géographie de l'IGESR, agrégée et docteur en géographie, elle a été maître de conférence à l'université Paul-Verlaine de Metz et professeur en CPGE. Elle travaille particulièrement sur la géographie de la France et sur la géographie des mers et des océans, tout autant qu'elle travaille pour l'avenir de l'École confrontée à de nouveaux défis.

La matinée se poursuit par la présentation des candidats au Conseil d'Administration puis des délégations des pays étrangers présentes au congrès : Autriche, Italie, Allemagne du nord, Grèce, Suisse, Norvège.

14H00 : l'après-midi débute par la prestation du Chœur de l'AMOPA suivi de l'Assemblée générale statutaire :

- ◆ Vote pour le Conseil d'administration (6 membres à renouveler)
- ◆ Rapports statutaires : moral, d'activités, financier et vote des résolutions.



Christine Georgelin

Christian Mendivé



Anne Anglès

Colin de la Higuera



Florence SMITS



Le chœur de l'AMOPA



L'Assemblée générale

- ◆ Sont élus au conseil d'administration : **Anne Anglès, Bernadette Doutremepuich, Françoise Ould, Jean Pautrot, Eric Tissier, Thierry Vinçon**
- ◆ Résolutions proposées : seules deux sont rejetées : les 5 et 6^e qui concernent le prix de la cotisation et de l'abonnement.

Nous retiendrons également l'arrivée de Madame **Patricia Chabot**, qui remplace Madame **Sylviane Murguet** en tant que secrétaire générale.

La journée s'achèvera par le traditionnel dîner de gala, servi dans la Salle des fêtes, prestigieuse, de l'Hôtel de Ville de Tours. Sous les regards (parfois amusés) de Balzac, Descartes, Rabelais et Alfred de Vigny, nous avons dégusté, de l'entrée jusqu'au dessert, des mets et des boissons représentatifs de la région tourangelle.

Dimanche 2 juin

De 9H00 à 12H00, regroupés dans quatre ateliers distincts, nous avons échangé sur les thèmes suivants :

- ◆ Les valeurs de l'AMOPA auprès des jeunes.
- ◆ La situation financière de l'Association.
- ◆ Les relations siège / sections.
- ◆ Situation des amis de l'AMOPA de l'étranger.

La matinée s'est achevée sur la restitution des travaux et par l'intervention de la présidente **Michèle DUJANY** qui a chaleureusement félicité et remercié la présidente et son équipe de la section de l'Indre-et-Loire pour l'organisation sans faille de ce congrès.

Christine Bleunven-Fournier



Balzac, Descartes, Rabelais et Vigny, les locaux de l'étape

